

尺八×ピアノによる
新スタンダードと
JAZZスタンダードの融合

真悟

Shakuhachi

正樹

Piano

2022

01.15 sat

開場 17:30 開演 18:30

チケット 4,000 円 (ドリンクオーダー別) 限定 50 席

会場 JAZZ-VILEVAN 仙台市青葉区中央1-8-22 3階

※料金は当日受付で現金にてお支払ください。

Program
曙光
夕虹は晴れ
枯葉
斎太郎節 他

Duo

お申込み
お問合わせ

チケットは右記の QR コード先の申込フォームまたは
下記のお電話よりお申し込みください。

TEL 022-225-2222 (ジャズ・ビレバン仙台)



真悟(尺八)×正樹(ピアノ)ライブ
仙台公演 in JAZZ-VILEVAN

◀チケット申込みフォーム

真悟 × 正樹 Duo

2021年に仙台の若手演奏者で結成された尺八とピアノによる異色のユニット。尺八を用いた新たなミュージックスタンダードとJAZZスタンダードの融合によって深化した音楽を追求する。
ジャンル、時代、国境の垣根を越えて〈次世代の伝統〉を創出していく。



平澤 真悟 [尺八]

秋田県秋田市出身、仙台在住の尺八演奏者。東北大学在学中より尺八を始める。大学在学中に都山流尺八准師範を取得。箏、三味線との伝統的な古典曲演奏の他、津軽三味線や和太鼓との演奏や音楽とプロジェクションマッピングの融合によるパフォーマンスなど、様々な演奏活動を展開する。2021年11月に、世界中の尺八演奏者が独奏尺八の腕前を競い合う『2021国際尺八コンクール』に出場し、銀賞となる県知事賞を受賞。『2017年東北絆祭り』のCMBGMの尺八レコーディング担当。『2019年24時間テレビ』では和太鼓演奏チームと共演。松島離宮OPアクト、丸森町齋理屋敷イベント、とみやどOPイベント、第23回秋田赤れんがコンサート等、県内外で活動を広げる若手尺八演奏者。



facebook



Instagram



田辺 正樹 [ピアノ]

東京都出身。幼少よりクラシックピアノに親しみ、高校では弦楽合奏団に所属してヴィオラを演奏する傍ら指揮者も兼任する。大学入学後はジャズ研究会にて本格的にジャズピアノを始め、学外での演奏経験を積む。2017年度文化庁文化芸術による子供の育成事業で県内の中学校二校での演奏を行う。2021年度仙台市文化芸術創造支援事業によるイベント「音楽は希望だ! 午後はまるっとJazz Day リターンズ」に出演。現在は大学院で物理の研究を行いつつ、仙台市内のライブハウスを中心にライブやセッションホストなどの活動を行っている。



公式サイト



ゲスト出演 Mana [ピアノ]

幼少よりエレクトーンを始める。少女時代は、音楽と犬が大好き。ピアニストの夢を叶える為、39歳よりピアノを始める。
活動当初は、福岡の「BISTRO au BASCOU」等で演奏。
2018年より「JAZZ VILEVAN」でGina&Manaとしてレギュラー出演。他に、Harvesters のメンバーとして、JAZZY MUSIC FAIR, わくわく音楽祭等出演。曲に物語を吹き込むを信条とする。
好きなことば☆道はひらける。



facebook